

1^{er} Festival des Globe-trotters de Morlaix St-Martin-des-Champs

samedi 1^{er} avril 2017
de 10 h 30 à 23 h

Pôle culturel Le Roudour
Rue Park ar Roudour
29600 St-Martin-des-Champs
Parking devant le Pôle culturel



RÉSERVATION

- sur le site www.abm.fr
rubrique Festival
des Globe-trotters de Morlaix,
Tél. 01 45 45 29 29
abm.infos@gmail.com
- par courrier à ABM
11, rue de Coulmiers
75014 Paris



PROGRAMME SAMEDI MATIN

10h30

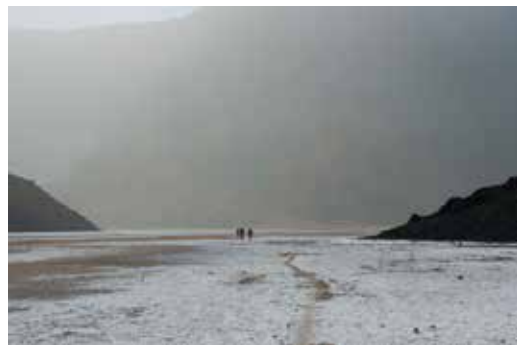
Dans le trou du bout du monde

film de Robert Di Popolo, 30'

Malgré que le Sahara ait verrouillé ses portes, après vingt-cinq ans de conflits armés, le Tchad encouragé par le classement du plus grand réseau de paléo-lacs du Sahara au Patrimoine Mondial de l'UNESCO, a décidé d'ouvrir au tourisme, ses trois régions du nord, l'ancien BET (Borkou, Ennedi, Tibesti).

Ainsi, une liaison aérienne directe Marseille Faya-Largeau a permis à quelques irréductibles, amoureux de grands espaces et de liberté, de continuer à entretenir leur passion saharienne.

Aujourd'hui, je vous propose de profiter de ce circuit de reconnaissance pour partager un de mes plus vieux rêves sahariens : nous rendre dans le Trou au Natron en plein cœur du "Caillou", ce massif montagneux du Tibesti, au fin fond du Tchad, haut lieu d'enjeux stratégiques et bastion de nombreux conflits.



© Robert Di Popolo

11h15

La fourchette voyageuse

avec Anaëlle Verney, 45'

Lors d'un tour du monde d'un an à deux, nous allons découvrir les traditions agricoles et culinaires de dix pays. Par le biais du woofing et du couchsurfing, nous partagerons le quotidien des agricultures et des cuisiniers.

<http://www.fourchette-voyageuse.fr>



© Anaëlle Verney

12h

La terre en marche, de Venise à Kashgar

avec Sabina et Jérôme Bergami, 55'

La Terre en Marche est une extraordinaire aventure humaine. Tout à la fois défi sportif, découvertes culturelles, géographiques, ethnographiques, c'est aussi un message de confiance et d'espoir. Suivant cet itinéraire, notre volonté a été de transformer symboliquement ces axes marchands en axes de rencontres et de partages. Les pays traversés ont été les suivants : Italie, Albanie, Grèce, Turquie, Géorgie, Arménie, Iran, Turkménistan, Ouzbékistan, Tadjikistan, Kirghizistan.

Nous avons emporté avec nous, dans deux bourses en cuir attachées à nos sacs à dos, le trésor qui unit les hommes : de la terre du monde entier. De la terre des cinq continents que nous avons portée de pays en pays, de culture en culture, de peuple en peuple.

<http://www.laterreenmarche.com>

© Sabina et Jérôme Bergami



1^{er} Festival des Globe-trotters de Morlaix

St-Martin-des-Champs

samedi 1^{er} avril 2017 de 10 h 30 à 23 h

Pôle culturel Le Roudour



SAMEDI > 16 H 30

14h

Asie centrale à vélo

terres d'aventures

film de Lucylle Mucy et Lilian Vezin, 52'

Lilian et Lucylle, dans ce film fort et émouvant, nous emmènent à travers les steppes et les montagnes d'Asie centrale. Ils ont parcouru à vélo près de 5 000 kilomètres, soit un périple qui les a menés de l'Ouzbékistan aux vertes vallées des Tian-Shan chinois, en traversant le Pamir tadjik et le Kirghizstan. Un voyage qui n'est pas de tout repos. Il faut passer des dizaines de cols enneigés, affronter le froid et les vents brûlants du désert du Taklamakan, passer entre les mailles d'émeutes opposant le gouvernement de Pékin et les Ouïghours islamiques. La police chinoise mettra un terme à leur aventure alors que la région du Xinjiang est en pleine ébullition. "C'est avant tout pour provoquer des rencontres que nous voyageons". Par chance, tous les peuples sont merveilleux d'hospitalité. Les deux jeunes gens se sont lancés dans ce pari sans préjugé ni certitude. Ils parviennent à communiquer chaleureusement leur passion pour cette région du monde faite de longs déserts, de remparts rocheux et de montagnes indomptables. Aventure en Asie centrale n'est en rien l'évocation d'un exploit, simplement le récit émerveillé de voyageurs qui vont de rencontre en rencontre, avec la naïveté de ceux qui ne savent ce qu'ils cherchent.



© Lucylle Mucy et Lilian Vezin, Dominique Simonneau et Pascal Hémon, Eliott Schonfeld

15h

Le Pays des Fourrures,

l'itinéraire d'un romain de Jules Verne

film de Dominique Simonneau et Pascal Hémon, 52'

Au départ, il y a ce roman de Jules Verne, Le Pays des Fourrures : en 1859 des officiers de la Compagnie de la Baie d'Hudson sont missionnés pour aller fonder une factorerie sur les rives de l'océan glacial arctique à l'extrême nord du Canada. Près de 150 ans après ce Voyage Extraordinaire, le roman devient aventure vécue. Tels les héros de Jules Verne, deux skieurs traversent la taïga et la toundra arctique, seuls, en totale autonomie pendant 35 jours. Une troisième aventurière s'immerge au "Pays des Fourrures" en quête de la vérité historique et géographique du roman. Jules Verne, entouré de ses cartes et documents, emmène le spectateur suivre les tribulations arctiques de ses héros, incarnées par l'aventure moderne des trois explorateurs au cœur d'un territoire exigeant, authentique, envoûtant..



SAMEDI 16 H 30 - 23 H

16h45

Traversée de la Mongolie à pied et en solo

film d'Eliott Schonfeld, 35'

Pendant l'été 2015, Eliott est parti trois mois en Mongolie, des steppes du nord au désert de Gobi. Pendant un mois et demi, il a parcouru 900 kilomètres à cheval. De yourte en yourte, il a appris à prendre soin de son compagnon et a découvert une culture et un mode de vie dont il ne savait jusqu'alors rien et qui l'ont bouleversé : le nomadisme. La rencontre de ces dizaines de familles a été un choc pour lui, tant elles sont généreuses et accueillantes. À côté d'elles, il a découvert une toute autre manière d'envisager sa vie, avec davantage d'autonomie et de sobriété, de simplicité et de bonheur. À la frontière du désert, c'est la gorge serrée qu'il s'est séparé de son cheval. Pendant 34 jours, il a parcouru 700 kilomètres à pied, seul, en autonomie totale, dans un des endroits les plus hostiles et impropre à la vie d'Asie centrale : le désert de Gobi, avec l'inquiétude permanente de ne pas trouver d'eau.



© Clo et Clem

17h30

Partir vivre au bout du monde - Inde

film de Clo et Clem, 45'

Tout plaquer et partir vivre au bout du monde est une série décalée et fraîche, qui a pour but de donner le sourire, tout en montrant une facette authentique des pays et des populations rencontrées en expérimentant leur vie quotidienne sur plusieurs mois. Nous y découvrons un nouveau pays dont nous ne connaissons pratiquement rien : ni les lieux, ni la langue, ni les traditions. Nous devons pourtant nous y installer durablement et nous intégrer pleinement à la population tout en relevant un défi difficilement réalisable pour nous sortir un peu plus de notre zone de confort. Dans cet épisode, nous nous sommes arrêtés pendant trois mois à Mumbai, la capitale économique

indienne, avec pour défi : devenir une star de Bollywood. Ainsi, on découvre de l'intérieur la réalité des habitants de Mumbai à travers :
- la difficulté de trouver un appartement puisque le montant des loyers à Mumbai figure parmi les plus élevés du monde
- la pratique très largement répandue de l'hindouisme qui intervient au quotidien dans la vie des familles indiennes et impose à Clo & Clem une nouvelle façon de vivre
- la découverte de Bollywood en suivant le parcours d'un jeune acteur vers la gloire
- les problèmes de sécurité avec une police corrompue qui n'hésite pas à racketter en pleine rue.

18h30

Destination Dominica Island - Caraïbes

film de Jean-Gabriel Chelala et José Virgili, 53'

En mars 2016, Jean-Gabriel Chelala et José Virgili quittent leur cadre de vie respectif pour aller à la découverte de l'île de la Dominique en plein cœur des Caraïbes. Sans guide à la main, les sacs à dos bien posés sur les épaules et sans a priori, les deux voyageurs, rodés aux conditions de voyage "précaire", vont sillonner le pays pendant une semaine à la découverte de ses richesses. De rencontres insolites en lieux incontournables, Jean-Gabriel Chelala, suivi comme son ombre par son réalisateur, narre un récit de voyage non exhaustif de la Dominique qui se veut accessible et parlant à tous.



© Jean-Gabriel Chelala et José Virgili



SOIRÉE

20h30

Madagascar, les Vezos seigneurs de l'océan

film de Patrick Profit, 55'

Répartie dans les six provinces et les vingt-deux régions qui composent l'île Rouge, la population malgache est ainsi appelée pour vivre dans une seule île. Mais, ce même peuple est également disposé dans une diversité ethnique très large. Il comprend dix-huit ethnies recensées dans les quatre coins de la grande île, avec chacune ses particularités mais aussi ses similitudes.

Les Vezos natifs du sud, peuple nomade des mers, gardent de fortes traditions tout en s'adaptant, autant que faire ce peu, aux différents aspects du monde moderne qui les touche. En compagnie de Christophe, pêcheur vezo, de sa femme Francine et de leurs enfants du village de Tsifota, le réalisateur nous entraîne dans les méandres de leurs traditions. De la construction ancestrale d'un boutre de la même façon que des Bretons l'ont enseigné à leurs ancêtres, à celle de leur petite pirogue à la voile carrée si caractéristique, nous vivrons le quotidien des pêcheurs et des capitaines de cabotage. C'est toute l'économie de la région sud-est qui vit de la mer. Une économie qui échappe aux contraintes de la modernité, une société, qui sait aussi en retirer les atouts pour faciliter avec plus ou moins de bonheur sa vie de tous les jours. Les Vezos sont un peuple fier qui garde pleinement ses traditions dans un monde qui change autour de lui mais qui sait également qu'il doit, pour garder ses traditions, accepter un peu de modernité pour ne pas subir de plein fouet les aléas climatiques notamment qui s'annoncent.

© Patrick Profit



© Gérard Jumel

21h30

Derrière l'horizon,

25 années d'aventures autour du monde

film de Gérard Jumel, 75'

Voilà vingt-cinq ans que Bruno Calle et Catherine Delorme parcourent les mers du globe à bord de *Nosy Bé*, leur voilier, dans une quête incessante de la découverte d'autres mondes.

Voilà vingt-cinq que nous avons réalisé des films ensemble, vingt-cinq ans d'image de tout leur périple. À partir de tous ces éléments, ce film dresse le portrait en situation de ce couple hors norme qui nous révèle les raisons intérieures du voyage, à la fois dans sa dimension réelle et dans son abstraction. Une odyssée derrière l'horizon...



BAR ET PETITE RESTAURATION



NOS PARTENAIRES

Nous remercions chaleureusement chacun des conférenciers et des bénévoles qui ont permis que ce festival se déroule dans les meilleures conditions. Ainsi que la ville de St-Martin-des-Champs et l'Espace Le Roudour pour la confiance qu'ils nous accordent.

Règlement en ligne : www.morlaix.abm.fr

par tél. 01 45 45 29 29 ou ABM 11, rue de Coulmiers 75014 Paris



Nom(s) Prénom(s)

Adresse

CP..... Ville tél.....

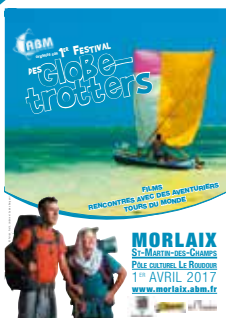
courriel

J'adhère à l'association A.B.M. et souhaite recevoir tous les deux mois le magazine Globe-trotters :

adhésion/abonnement individuelle = 38 € couple = 48 € je verse un don pour soutenir l'association = €

Je souhaite être rattaché à l'antenne ABM (précisez laquelle) :

**J'adhère !
et je reçois
Globe-trotters
tous les deux mois**



**Je réserve
avant le
25 mars 2017**

Je souhaite assister au 1^{er} Festival des Globe-trotters de Limoges le samedi 11 mars 2017 :

forfait 10 h 30-23 h adh. : 10 € non adh. : 14 €

10 h 30-16 h 30 adh. : 6 € non adh. : 9 €

16 h 30-23 h adh. : 6 € non adh. : 9 €

ci-joint chèque
de €
à l'ordre d'ABM
11, rue de Coulmiers
75014 Paris

Réservation conseillée

Les places seront à votre disposition à l'arrivée. Paiement possible au 01 45 45 29 29 ou sur www.abm.fr
Confirmation de réservation envoyée par mail